

卒業制作展 企画内容
TRPGシナリオ制作

G21103 A 山崎蒼生

TRPGとは

テーブルトークロールプレイングゲーム。
各プレイヤーが自分で作ったキャラクターを演じ、
プレイヤー同士で会話しながら物語を進めていく
対話型のゲーム。

プロセス

- ・私自身が TRPG が好き
- ・コロナ禍で外出が制限されている間も
TRPG で遊んでいた



家で友達と楽しく遊ぶのにうってつけの遊び！

TRPG を知っている人・遊んだことがある人

少ない！



**初心者がはじめて遊ぶのに
ぴったりのシナリオを作りたい！**

コンセプト

TRPG 初心者でも
楽しく遊べるシナリオ

TRPGシナリオ

夏に沈む

なつにしずむ

夏に沈む

観光客すら滅多に訪れない小さな島。そこは貴方達が生まれ育った場所。
今年の夏は100年に一度の大きな祭り「風夏祭」が執り行われる。
これは貴方達の夏のおはなし。

共通 H0

あなたたちはこの島で生まれ育った幼馴染である。

H01

あなたは聞こえている

きこえるのは ゆめかうつつか

H02

あなたは覚えている

わすれられないのは しあわせか

人数:GM 1人 +PL 2人

舞台:現代日本 島クローズド

PC作成:新規限定

ロスト率:???

後遺症:高確率

注意:秘匿 HOによる特殊な設定の追加あり

青春を、もう一度。

市場調査

TRPG で遊んだことのない人に聞いた
始めるときのハードル

- キャラクターシートの作り方がよくわからない
- キャラクターになりきるのが恥ずかしい
- プレイ時間が長い
- 経験者が周りにいないとイメージが掴みづらい

初心者向けの要素

- 3時間で遊べる
- キャラクターシートが必須ではない
(サンプルキャラクターの用意)
- 友達とふざけながら楽しむ＋エモさもある

ホラー

のっく、のっく、ちやいむ
(1~2時間)

同居人
(5時間~12時間)

長時間

ようこそ！迷冥市役所
都市伝説課へ！
(7時間~)

短時間

アイラスの双眼
(6時間~)

夏に沈む
(3時間~)

片鱗
(6時間~)

野狗子と薬師
(50~65時間)

エモ

メディア展開

W e b	作品紹介・シナリオ頒布
写 真	Web ページで使用
動 画	作品紹介動画 (40秒程度)
印刷物	シナリオ本編 A4冊子 イラスト ポストカード配布

企画内容





