

研修用 TRPG

Q 答えの ない A, ない
unanswered
question もん だい 問題

卒業制作展 企画審査

映像・アニメーションコース

F G21077 西原空来

プロセス

STEP.1

着眼点

昨年 課外活動で会話の難しさを実感

世代・価値観によって考え方が異なる。
過ごしてきた背景を知ると理解ができる。
コミュニケーションが取れるようになれば、
対話や信頼が生まれやすくなる。
物事も円滑に進められるようになる。

STEP.2

企画から完成

内定者研修 × TRPG

TRPG：対話で進行するゲーム

TRPG=半強制的なコミュニケーションツールと考える
考え方の共有を通じて、その人を知る。

STEP.3

企画で得られる期待

人間関係・信頼関係 構築の支援

上司・新入社員どちらにも、
会話の機会を提供。
遊びという形で、会話のハードルを下げ
今後の相談や対話をしやすくする狙い。

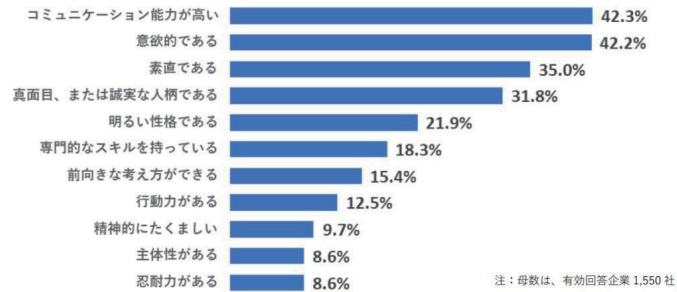
市場調査

企業

新人に求めていること



求める人材像 ~上位 10 項目~ (複数回答、3 つまで)



新人研修

社会人としての基本的なマナーと心得を身につける

◎ 内定者研修

スムーズに企業に馴染めるように、人間関係を構築する

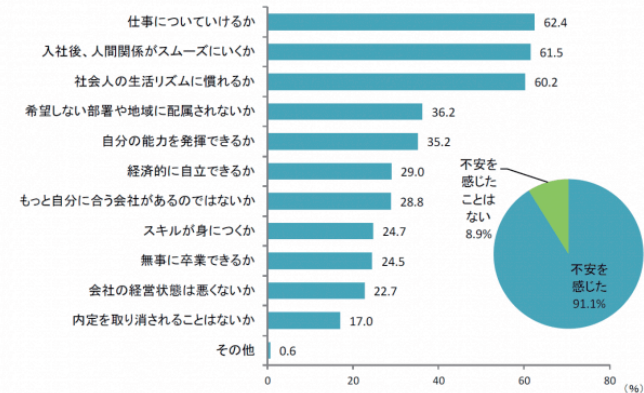
<https://news.mynavi.jp/article/20220914-2454444/>

内定者

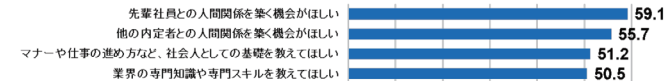
会社に求めていること



内定後から入社までに感じた不安



内定期間中、会社からどのようなサポートを受けたいですか



<https://hrog.net/news/trend/80450/>
<https://www.learningagency.co.jp/topics/20201215>

共通の悩み

コミュニケーションへの不安

- ・ 対面でのコミュニケーション
- ・ 自分の言葉で伝えることへの苦手意識



TRPG

- ・ KP (または GM) と PL (プレイヤー) がいて成立

KP (GM)
ゲームマスター

ゲームを取り仕切り、シナリオとルールを管理する役

PL
プレイヤー

登場人物 (キャラクター) としてゲームに参加する役

PL の人数は KP が管理できる人数だったら何人でも可

- ・ シナリオが定義した目的の達成を目指すゲーム

- ・ 用意されたシナリオをキャラクターが会話を中心に進め、何か行動を起こしたときや戦闘などは、ダイス (サイコロ) を使って成功や失敗を決める

- ・ コンピューターによる処理ではなく、人間同士の会話がベースとなるゲーム機を使用せず、紙と鉛筆、サイコロなどアナログな道具と人同士の会話で行うもの

Q 答^{こた}えの^{A,}ない unanswered question 問題^{もん だい}

タイトル

答えのない問題

キャッチコピー

社会人 × ゲーム × コミュニケーション
必要なのは、話し合うこと

ボディコピー

内定者研修などで使用できる研修用 TRPG
社会で求められるコミュニケーション能力。
[TRPG] という遊びを通して、人間関係の構築を手助けするゲームセット

制作内容

TRPG 用シナリオ / ルールブック / 技能ステータス証 / カンペシート
持ち物・情報カード / 探索マップ / 感謝カード

TRPG とは

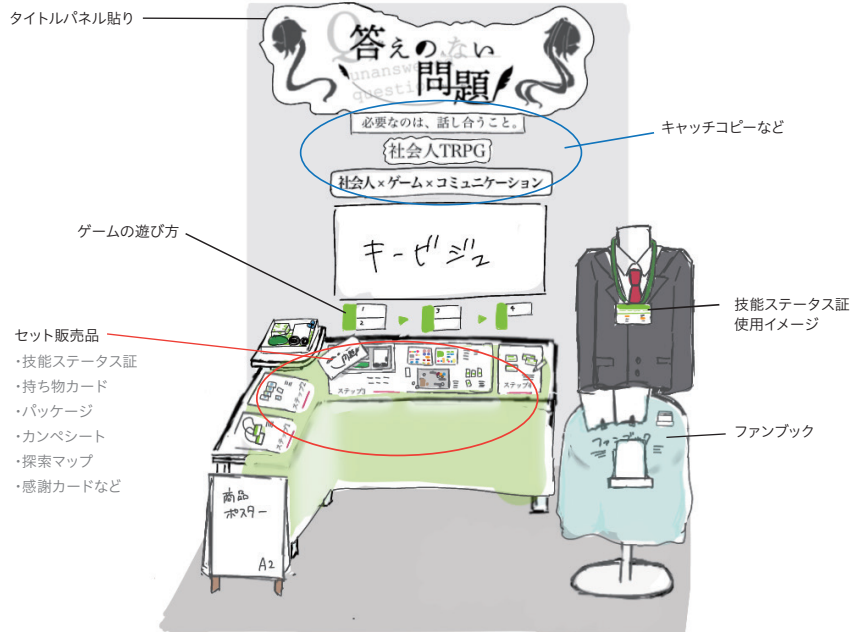
テーブルトークロールプレイングゲーム

プレイヤー同士で会話しながら
物語を進めていく対話型のゲーム

Web	ゲームセットの説明や開発プロセスをまとめたサイト 遊び方やシナリオ配布
動画	ゲームセットの解説動画 概要 / 準備から終了まで、順番にそった遊び方の説明
印刷物	セット内に含まれるシナリオシートなどの制作 各種アイテムの制作など
写真	Web サイトや印刷物で使用

展示ブース

全体



展示イメージ

メイン作品



ゲーム準備



ゲーム開始～終了